

# Animales fantásticos

## Tejidos imaginarios



En la sala **Identidades Andinas** del Museo nos encontramos con el **arte textil andino** de las comunidades *Jalq'a* y *Tarabuco*.

Vamos a detenernos en los dibujos presentes en los **tejidos Jalq'a**. Son tejidos hechos en telar vertical, de dos colores; negro y rojo; las figuras se disponen llenando el espacio en forma infinita, libre, sin simetrías ni comienzo o final. Sus protagonistas son animales llamados **khurus** (indómito o salvaje); animales imaginarios: pájaros con cuatro patas, mamíferos con alas, jorobados con protuberancias en la cabeza, también hay caballos, toros, pájaros, felinos, con una representación que los hace únicos o anatómicamente imposibles. Los *Jalq'a* han seleccionado a los **khurus** del **mundo saxra** (mundo de abajo) como definición de su identidad.



NIVEL  
PRIMARIO

## Actividad

### Tejidos urbanos

Te invito a ver la animación callejera realizada por Patricia Aramayo Mariscal y Joaquín Cuevas Tellería de la Bienal de Arte Urbano 2013, en la ciudad de Cochabamba, Bolivia.

¿Qué animales descubriste? Sus cuerpos son muy geométricos, ¿qué figuras ves? Vamos a necesitar una hoja cuadriculada, lápiz negro y fibras para dibujar a nuestros animales imaginarios y así ¡haremos que existan!



**Animación callejera**  
Aramayo Mariscal y Cuevas Tellería



Info para docentes y/o personas que acompañan la enseñanza en casa

[CLICK AQUÍ](#)