



Antropologías en la Universidad Nacional de Córdoba

Nominación	Lugar de funcionamiento	Dirección	Reglamentación de referencia	Espacios de formación
10 de diciembre de 1941 Creación del Instituto de Arqueología, lingüística y folklore "Dr. Pablo Cabrera". Dependiente de la Universidad Nacional de Córdoba	Ubicado en un entepiso de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (1941-1946)	Antonio Serrano (1941-1956)		<hr/> Nota: El desarrollo de las ciencias antropológicas en el ámbito de la Universidad Nacional de Córdoba se desarrolló principalmente en los Institutos específicos y en cátedras temáticas al interior de otras formaciones como Historia, Psicología, Ciencias de la Educación, Trabajo Social, Comunicación Social, Biología, Medicina, etc. En el desarrollo de los ámbitos de formación impactaron fuertemente los períodos dictatoriales fundamentalmente por cesantear a lxs docentes disolviendo los equipos de investigación.
1947 Creación de la Facultad de Filosofía y Humanidades. En base a los Institutos de Filosofía y Humanidades.	Edificio alquilado a la familia Minetti en la calle Trejo, entre boulevard San Juan y Duarte Quirós (1946-1967)			
1956 Instituto de Antropología (IA). Es incorporado a la Facultad de Filosofía y Humanidades. (Desde ese año los folklorólogos son derivados al Instituto de Americanistas)	Edificio alquilado a herederos del Dr. Mirizzi, Hipólito Yrigoyen al 300 (1967-1980)	Rex González (1956-1963)	1957 Reglamento del Instituto de Antropología (perspectiva de trabajo en base a las disciplinas antropológicas)	
		Victor Núñez Regueiro (1963-1966)		
		Antonio Serrano (1967-1972)		

Nominación	Lugar de funcionamiento	Dirección	Reglamentación de referencia	Espacios de formación
<p>Instituto de Antropología (IA), incorporado a la Facultad de Filosofía y Humanidades. (Los folklorólogos son derivados al Instituto de Americanistas)</p>	<p>Edificio alquilado a herederos del Dr. Mirizzi, Hipólito Yrigoyen al 300 (1967-1980)</p>	<p>Nicolás De La Fuente (1972-1975)</p>	<p>(Desde 1957) Reglamento del Instituto de Antropología (perspectiva de trabajo en base a las disciplinas antropológicas)</p>	
		<p>Carlos Alfredo Romero (1975-1976)</p>		
		<p>Eduardo Berberían (1976-1978)</p>		
<p>1987 Se crea el Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades que nuclea a lxs investigadorxs de los diferentes institutos de investigaciones de la Facultad, entre ellos el Instituto de Antropología y el Instituto Americanista, tras un nuevo paradigma que acentuaba la producción interdisciplinaria. Igualmente, seguía pendiente la creación de un espacio de tratamiento, preservación y exhibición de las colecciones tras estos vaivenes y la concreción de un ámbito de formación disciplinar específico.</p>	<p>Pabellón Azul, Ciudad Universitaria (se traslada en 1980) El museo se aleja del centro y cierra sus puertas al público hasta 1994, año en que abre nuevamente al público.</p>	<p>Alberto Marcellino (1978-1988) En 1983 se incorpora como investigadora Mirta Bonnin</p>		<p>1992. Maestría en Investigación Educativa con mención Socio-Antropológica del Centro de Estudios Avanzados de la Facultad de Ciencias Sociales (CEA)</p>

Nominación	Lugar de funcionamiento	Dirección	Reglamentación de referencia	Espacios de formación
<p>2000 Museo de Antropología</p> <p>2006 El Área Científica se concentra en torno a la formación de una Unidad Asociada de CONICET</p>	<p>2000 Traslado de equipos de trabajo y algunas colecciones para exhibición a la Casa de Hipólito Yrigoyen 174, Nueva Córdoba, ex sede de la Escuela de Archivología.</p> <p>En el Pabellón Azul queda la Reserva Patrimonial con las colecciones arqueológicas, etnográficas y documentales.</p> <p>13 de septiembre de 2002 Reapertura al público</p>	<p>Mirta Bonnin (1997- 2010)</p>	<p>2002 Reglamento actual Museo de Antropología (perspectiva de trabajo en base a la división por tareas museísticas).</p>	<p>2000 Maestría en Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades</p>
			<p>2002. Reglamento Ciffyh Res. 179</p>	
			<p>2005. Reglamento de ayudantías</p>	
			<p>2006. CCT Nodocente</p>	
			<p>2007. Primer Convenio Marco CONICET - UNC</p>	
			<p>2008. Creación del Programa de Museos (Promu) Res. 386. Secyt-UNC</p>	<p>2008 Especialización en Antropología Social de la Facultad de Filosofía y Humanidades</p>
			<p>2009. Convenio FFyH, EAAF, TSJ (en actual revisión)</p>	

Nominación	Lugar de funcionamiento	Dirección	Reglamentación de referencia	Espacios de formación
<p>Museo de Antropología</p> <p>2012. Creación de la Unidad Ejecutora Instituto de Antropología de Córdoba IDACOR/CONICET</p>	<p>El Museo funciona en la Casa de Hipólito Yrigoyen 174, Nueva Córdoba y la Reserva Patrimonial en el Pabellón Azul.</p>	<p>Roxana Cattáneo 2010-2013</p>	<p>2010. Promu. Gestión conjunta entre Secyt y Subsecretaría de Cultura UNC. Res. 1456</p>	<p>2010 Licenciatura en Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades</p> <p>2010 Doctorado en Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Humanidades</p>
	<p>2013 Acuerdo de uso de instalaciones del Ex Hospital San Roque entre la Agencia Córdoba Cultura e IDACOR en el espacio denominado Centro de Investigaciones del Patrimonio Arqueológico, Antropológico, Inmaterial y Paleontológico de Córdoba (CIPAC)</p>	<p>Mirta Bonnin (2013-2016)</p>	<p>2013. Reglamento de adscripciones</p>	
			<p>2013. Radicación de proyectos de investigación en Museo de Antropología</p>	
			<p>2014. Modificación de radicación de proyectos de investigación en UE del Museo de Antropología</p>	
<p>2015. CCT Docente</p>				

2022. Museo de Antropologías. Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC.

Nominación	Lugar de funcionamiento	Dirección	Reglamentación de referencia	Espacios de formación
Museo de Antropología	El Museo funciona en la Casa de Hipólito Yrigoyen 174, Nueva Córdoba y la Reserva Patrimonial en el Pabellón Azul.	Ludmila Da Silva Catela (2016-2017)		
		Fabiola Heredia (desde fines de 2017 ...)	<p>2018. Actual Convenio Marco UNC - CONICET</p> <p>2018. Nuevo Régimen Docente</p> <p>2018. Creación del Consejo Asesor SEICYT (MA, IDACOR, CIFYH, IDH)</p>	<p>2018</p> <p>Maestría en Conservación de Bienes Culturales</p>
<p>2019. Nuevo reglamento del Cifyh</p> <p>2019. Creación de Unidad de Enlace (FFyH, IDACOR, IDH)</p> <p>2019. Promu cambia de dependencia a Secretaría General UNC Res. 1907</p>				

2022. Museo de Antropologías. Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC.