

CONVOCATORIA A AYUDANTES ALUMNES

Diciembre 2022

IDACOR – MUSEO DE ANTROPOLOGÍAS

Se convoca a ayudantías alumnos (Resolución 464/2005) y la modificación del Art. 2° del Anexo de la Ord. Nro. 4/02 (T.O. Res. del H.C.D. Nro. 464/05) para los siguientes proyectos de investigación radicados en el IDACOR (CONICET/UNC)-Museo de Antropologías, FFyH, UNC:

Nombre del proyecto	Directores	Cantidad de ayudantes alumnos solicitudes
"Aproximaciones múltiples al estudio de las interacciones entre las personas y su entorno ambiental durante períodos históricos y contemporáneos en el Parque Nacional de Traslasierra (Estancia Pinas, provincia de Córdoba)"	Thiago Costa Julián Mignino	4
"Colecciones y públicos. Una propuesta desde las lógicas de la conservación con una mirada extensionista"	Eduardo Pautassi Gabriela Srur	2
"Entre la arqueología y la tafonomía, estudio y puesta en valor de la colección Aníbal Montes (Museo de Antropología Facultad de Filosofía y Humanidades)"	Eduardo Pautassi	2
"La colección de Jorge von Hauenschild, un abordaje desde la conservación preventiva, documentación y digitalización (Museo de Antropología Facultad de Filosofía y Humanidades)"	Eduardo Pautassi	2
"Programa de Arqueología Pública (PAP): diálogo entre comunidades -locales, universitarias e indígenas- sobre 'patrimonios en tensión' en la provincia de Córdoba"	Mariela Zabala Mariana Fabra	2

“Poblaciones originarias, personas, ancestros: aportes para su estudio desde la bioarqueología, la genética del paisaje, la paleogenómica y la arqueología en la provincia de Córdoba”	Mariana Fabra Mariela Zabala	2
“Vegetalidades, vitalidades y territorios: encuentros en la materialidad del noroeste argentino”	Verónica Lema	2
“Arqueología de las ocupaciones prehispánicas de la cuenca del Río San Antonio (Punilla Sur, Córdoba) durante el Holoceno tardío”	Gisela Sario	2
“Aproximaciones al cuerpo y la actividad física a través de la bioarqueología”	Soledad Salega	2
“Abordajes bioantropológicos de la actividad física en poblaciones históricas y contemporáneas”	Soledad Salega	3
“Paisaje, materialidades y modos de vida, en el sector norte del Valle de Ambato, Catamarca (siglos VI-XI d.C.)”	Mariana Dantas	5
“¿Visitantes invisibles? Una propuesta sobre accesibilidad en el Museo de Antropologías (FFyH, UNC)”. Área Recepción y Área Educación Museo de Antropologías.	Paula Esquivel Gabriela Srur	2
La experiencia de lo común: las personas, las cosas y el mundo en las sociedades Aguada en el Valle de Ambato, Catamarca (S. VI A XI D.C.)	Andrés Laguens	3

Requisitos:

- Podrán postular los estudiantes que tengan la mitad más uno de las materias que se cursan en la Facultad de Filosofía y Humanidades (Artículo 3).

- Completar la nota de solicitud de inscripción que se adjunta y que deberá incluir:
 1. Nombre y apellido
 2. Lugar y fecha de nacimiento
 3. Documento de identidad
 4. Domicilio
 5. Correo electrónico
 6. Título y directores del proyecto al que postula
- Deberá adjuntar en el correo:
 1. Certificado analítico de materias con las calificaciones obtenidas (Artículo 6).
 2. Carpeta de antecedentes, con certificación y comprobantes.
 3. Plan de trabajo y/o propuesta de investigación.

Plazos:

Se reciben las solicitudes desde el 06 de febrero al 10 de marzo de 2023 en el correo idadormuseoantropo@gmail.com, de lunes a viernes de 10 a 16 hs.

Más información:

Sobre los proyectos convocantes, el reglamento vigente y el procedimiento de esta convocatoria, ver en la web del Museo de Antropologías o enviar consulta a la misma casilla de correo.